

Антипов Илья Владимирович

Родился в 1976 году в Ленинграде. В 1997 году окончил исторический факультет Санкт-Петербургского государственного университета (кафедру истории искусства), в 2000 г. аспирантуру той же кафедры. Кандидат искусствоведения (диссертация «Новгородская архитектура времени архиепископов Евфимия II и Ионы Отенского», 2005). С 2003 года работает на кафедре истории искусства (с сентября 2006 года — на кафедре истории русского искусства). В 2018 году присвоено звание доцента. Автор более 140 публикаций по истории древнерусского искусства и архитектурной археологии, в том числе двух монографий, а также глав в четырех коллективных монографиях.

Начальник Архитектурно-археологической экспедиции СПбГУ (с 2016), начальник Новгородского отряда экспедиции (с 1998), в 1998–2020 годах экспедицией изучено более 20 памятников средневековой новгородской архитектуры.

В 1995–2020 годах являлся руководителем и исполнителем 27 научных проектов, поддержанных различными фондами, как российскими (РНФ, РФФИ, РГНФ, Минобрнауки, фонд «История Отечества», СПбГУ), так и зарубежными (RSS, ACLS, Gerda Henkel Stiftung, SIU, British Academy).

Член авторских коллективов многотомной «Истории русского искусства» и академической «Истории России» в 20-ти томах. Член Ученого совета Новгородского государственного объединенного музея-заповедника (с 2013 г.) и Реставрационного совета Новгородской митрополии Русской Православной церкви (с 2018 г.). Лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры за 2015 г., Макариевской премии 2011/2012 гг. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы.